

LLENGUA CATALANA

Qualificació de cada avaluació

Examen literatura 35 %

Examen llengua 35 %

Control lectura 15 %

Comentaris de text 15 %

D'altra banda, l'alumne ha de tenir clara la informació següent:

Es descomptarà 0,1 per falta. En els exàmens, es descomptarà com a màxim 1,5 punts\*; mentre que en les redaccions i comentaris s'anirà aplicant el descompte de 0,1/falta fins arribar a 0.

\*Mesura excepcional: l'alumnat que tregui en un examen més de 30 faltes se li descomptaran 3 punts sobre la nota obtinguda.

L'alumne/a haurà de treure com a mínim un 4 en els exàmens per a poder aprovar l'avaluació.

L'alumne/a que tingui tres faltes injustificades tindrà un punt menys a l'avaluació i així successivament (sis faltes injustificades dos punts menys, nou faltes injustificades tres punts menys...)

Si l'alumne/a arriba tard a un examen o no s'hi presenta haurà de presentar un justificant **oficial** si vol tenir dret a fer l'examen. En cas de no portar el justificant oficial haurà d'anar a l'examen de recuperació.

Al llarg del curs, els/les alumnes tindran la possibilitat de recuperar les avaluacions suspeses, a partir d'un examen extraordinari que es durà a terme un cop finalitzat cada trimestre.

Pel que fa a l'avaluació final (mes de juny), es tindrà en compte el criteri següent:

L'alumne/a que tingui 3 avaluacions aprovades, es farà la mitjana, tenint en compte la progressió.

L'alumne/a que tingui 2 avaluacions aprovades i 1 de suspesa, es farà la mitjana tenint en compte la progressió. En el cas de sortir una nota inferior a 5, l'alumne/a s'haurà de presentar a un examen final per tal de recuperar tota la matèria.

En el cas que l'alumne tingui 2 o 3 avaluacions suspeses, s'haurà de presentar a un examen final per tal de recuperar tota la matèria. L'examen final tindrà un apartat de llengua i un apartat de literatura on caldrà treure mínim un 4 en cadascuna de les dues parts per aprovar l'examen final. A més, hi haurà una pregunta relacionada amb alguna de les tres lectures obligatòries fetes al llarg del curs.

## LLENGUA CASTELLANA

### TASQUES PER APROVAR L'ASSIGNATURA:

- Aprovar els exàmens.
- Presentació obligatòria de treballs i deures.
- Assistència a classe.
- Assistència obligatòria a les sortides.

### CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- Exàmens teòrics i controls de lectures: 80%
- Deures i actitud: 20%
- El Departament de castellà segueix els criteris de correcció de les PAU respecte a l'ortografia: es resta 0,1 per falta, encara que es repeteixi la mateixa falta.
- Es segueix el criteri de l'institut pel que fa a les faltes d'assistència injustificades: es resta 1 punt per cada 3 absències.

### RECUPERACIONS:

L'avaluació dels continguts és contínua i les recuperacions, si escau, es faran a final de curs.

## LLENGUA ESTRANGERA ANGLÈS

Continguts de la matèria: l'alumnat serà avaluat de cinc destreses: orals (escoltar i parlar), escrites (llegir i escriure) i competència gramatical. S'entén que hi ha un vocabulari específic per a cada unitat que l'alumnat ha de conèixer i del qual se'n faran tests específics.

- Treball a casa (deures, escrit i altres activitats demanades pel professorat): 20% de la nota. No s'acceptarà la desconexió injustificada de la marxa de la classe. L'alumnat ha de mostrar interès en presentar deures, respondre a les preguntes del professor, portar el seu material i si és possible participar en la marxa de la classe.

- b. Activitats d'aula, i exàmens escrits: 70%. Per a aplicar aquest percentatge, els exàmens escrits hauran d'haver estat superats amb un 5.
- c. L'alumnat ha de presentar els seus treballs d'una manera clara i llegible. Si els treballs no es poden corregir amb facilitat, podran ser directament suspesos.
  - i. El professor deixa clar des del primer dia que haurà d'haver una relació coherent entre la qualitat dels treballs d'escriptura realitzats a casa i aquells que l'alumnat realitzi a l'aula durant les proves avaluadores. Si els resultats d'aquestes darreres mostren una qualitat inacceptable, no es tindrà en compte, si és el cas, la bona nota obtinguda en els treballs lliurats al professor i realitzats a casa.

**Criteris de correcció:**

- a. Quantificables (Puntuació numèrica)
  - i. Activitats d'escoltar, llegir, competència gramatical i vocabulari. L'alumnat haurà de respondre almenys un 50% de les preguntes correctament
- b. No quantificables (Puntuació amb lletres, A, B, C, D, E, F ponderades amb ++, + o -)
  - i. Activitats de parla. S'avaluarà un únic ítem, la participació, davant la impossibilitat de realitzar avaluació sistemàtica de la producció oral de l'alumnat, es podria dur a terme si disposem de professorat en pràctiques durant el curs, la qual sí. Les dues primeres situacions es valoraran positivament, mentre el tercer escenari serà avaluat negativament.
    - 1. L'alumnat participa voluntàriament en llengua anglesa, prenent la paraula i respectant el torn.
    - 2. L'alumnat respon sempre que el professorat es dirigeix a ell/a, en anglès.
    - 3. L'alumnat es nega a respondre.
  - ii. A més a més, es tindrà en compte la qualitat de la producció oral, d'acord amb criteris similars als referents a l'escriptura que es detallen a l'annex.
  - iii. Respostes escrites: s'aplicaran els criteris del Marc Europeu Comú de Referència, que es resumeix en l'annex adjunt.
- 2. Diversitat. Tal com recull la normativa, el professorat prendrà en consideració a l'hora d'avaluar tots aquells aspectes relatius a l'alumnat que estiguin suficientment documentats.

**FILOSOFIA I CIUTADANIA**

Per tal d'avaluar l'assoliment dels objectius, continguts i competències es faran:

Dos o tres exàmens cada trimestre que inclouran continguts de cada un dels tres trimestres, el qual només caldrà que el faci aquell/a alumne/a que tingui continguts pendents d'aprovar de trimestres anteriors.

Es farà només un i es complementarà la nota amb exercicis realitzats a classe o a casa.

Aquests exàmens constaran generalment de comentaris de text pautats, preguntes teòriques generals i/o concretes (Explicació idees més importants del text, definicions de conceptes, relacions d'idees, ...). Suposen el 70% de la nota trimestral.

Un comentari de text, una redacció, definició de conceptes propis o afins a la matèria, o qualsevol altra tasca. Suposa un 20% de la nota trimestral.

A més, donat que l'assignatura ha de tenir una aplicació a la vida quotidiana, les actituds i accions de l'alumnat seran avaluades amb especial atenció i es tindran en compte per l'arrodoniment de la nota amb un valor del 10%. Per això, les competències personal i interpersonal, la competència en el coneixement i interacció amb el món i la social i cívica s'avaluaran també tenint en compte aspectes concrets com:

Interès i atenció per l'adquisició de nous coneixements.

Participació en la plataforma classroom

Esperit crític i racionalitat en relació amb les creences, les valoracions i les accions.

Respecte crític per les idees d'altri i imparcialitat a l'hora de jutjar les opinions i les accions pròpies i alienes.

Coherència i rigor en l'anàlisi de fets, idees i accions, en l'expressió d'opinions i en la presa de decisions pràctiques.

Autoformació del caràcter i responsabilitat.

Solidaritat i consciència planetària.

La puntualitat i l'assistència a les classes. Tres faltes no justificades a la matèria suposarà restar un punt de la nota de l'avaluació

La disposició al treball, la puntualitat en la preparació i lliurament de treballs, l'atenció a la classe, la participació raonada i ordenada, portar el material, no molestar, no xerrar amb els companys, ...

Les notes trimestrals, així com la final, restaran supeditades al lliurament, pactat, del material avaluable. A més, la nota pot ser arrodonida, sempre que sigui favorable a l'alumnat, tenint en consideració els punts esmentats el punt anterior.

Si l'alumne/a ha superat cada trimestre, la nota final serà la mitjana aritmètica resultant de dividir entre tres la suma de les notes dels tres trimestres; així, doncs, caldrà que l'alumne sumi un mínim de 15 punts entre els tres trimestres. Si suma 15 punts però té algun trimestre suspès, caldrà que el recuperi mitjançant un examen de recuperació a final de curs. La nota final es perfilarà amb l'ajut de l'assoliment dels objectius generals i terminals per part de l'alumnat.

La nota final màxima d'un alumne amb els tres trimestres suspesos i recuperats mitjançant l'examen final serà d'un cinc.

## **RECUPERACIÓ DE PENDENTS**

Si un alumne/a suspèn algun trimestre de "Filosofia I Ciutadania", haurà de fer un examen al juny per tal de recuperar aquella avaluació. Si no recupera al juny, haurà de fer l'examen de recuperació de TOT EL CURS al setembre.

En el cas que algun alumne no aprovi l'assignatura al setembre però passi de curs, tindrà dues oportunitats més per aprovar-la. Aquesta prova, com les altres, constarà d'un text acompanyat de preguntes teòriques amb referència directa o indirecta al text i preguntes teòriques curtes, preguntes per establir relacions, definicions de conceptes, etc.

Valors d'avaluació:

Exàmens .....	70%
Activitats diverses (comentaris de text, diccionari, esquemes, ...).....	20%
Competències actitudinals .....	10%

## EDUCACIÓ FÍSICA

L'objectiu final de la matèria d'Educació Física, tant a l'Ensenyament Secundari Obligatori com al Batxillerat, és aconseguir crear en l'alumnat uns hàbits d'activitat física per tal de gaudir en totes les seves vessants; salut, esportiva, oci, juntament amb els coneixements necessaris per a dur-la a terme de manera correcta.

Les normes de funcionament de la matèria que marcaran els criteris que es seguiran a l'avaluació són:

1. L'assistència és obligatòria. Cada dia posem nota de les habilitats i destreses treballades a la classe així com el nivell d'assoliment de les activitats plantejades . Algunes proves pràctiques estan programades però d'altres les fem el dia que hem acabat el contingut.
2. Un alumne pot faltar a classe o no realitzar la pràctica de manera injustificada un màxim de tres sessions per trimestre. Superat aquest número l'alumne no superarà el trimestre.
3. Quan, per algun motiu físic, l'alumne no pot realitzar la pràctica, ha de presentar un justificant signat per un metge. En cas contrari constarà com una falta de pràctica acumulable.
4. Si un alumne, pel motiu que sigui, no pot realitzar la pràctica de la sessió, realitzarà una tasca teòrica substitutòria que serà entregada i avaluada.
5. És obligatori l'ús de roba i calçat adient per a la pràctica de l'activitat física.
6. És obligatori canviar-se de roba després de les sessions pràctiques.
7. L'avaluació de la part pràctica de la matèria es farà en base a uns barems establerts però també es valorarà la progressió en el nivell de realització de les diferents activitats físiques de cada curs.
8. Per aprovar és indispensable superar les proves que valorin l'adquisició dels coneixements teòrics en que es basa la matèria. Es farà una recuperació trimestral dels continguts teòrics.

## CIÈNCIES PER AL MÓN CONTEMPORANI

- Temporalització al llarg del curs: Avaluació Inicial, Primera , Segona i Tercera.
- Les Avaluacions no superades es podran recuperar durant la següent, de la forma indicada per la professora i que sempre constarà d'una part de prova escrita.
- Per aprovar les Avaluacions es tindrà en compte:
- Assistència a classe, segons l'acord del Claustre de Professors: cada 3 Faltes d'assistència No Justificades adequadament comporta la baixada d'un punt a la qualificació, i de forma progressiva amb les següents faltes.

- Qualificacions d'exàmens escrits.
- Qualificacions de les Presentacions, escrita i oral, dels Treballs.
- Actitud, interès i participació a l'aula.
- Hi haurà prova de suficiència final al Juny per recuperar les avaluacions no superades.
- Al setembre hi haurà una prova de suficiència global de tota l'assignatura.

## HISTÒRIA I FONAMENTS ART

Els alumnes seran avaluats de la següent manera:

Es realitzaran 2 examens per trimestre que suposen un 60% de la nota.

Treballs individuals o en grup, treballs sobre les sortides a exposicions, treball a l'aula suposen un 40% de la nota d'avaluació.

L'assistència a classe és obligatòria.

## ANÀLISI MUSICAL I

- Reconèixer auditivament l'època i l'estil a què pertanyen les obres musicals treballades prèviament a l'aula, i interessar-se per ampliar les seves prefe-rències.
- Identificar i descriure, mitjançant l'ús de diferents llenguatges, les principals característiques i trets estilístics més significatius de les obres interpretades o escoltades, i situar-les en el seu context cultural.
- Identificar els principals gèneres i formes musicals del període estudiat i els seus compositors més representatius.
- Comunicar als altres judicis personals sobre la música escoltada utilitzant la terminologia adequada.
- Participar en la interpretació de peces vocals, instrumentals o coreogràfiques amb actitud oberta, tolerant i activa, assumint diferents rols.
- Llegir diferents tipus de partitures en el context de les activitats de l'aula com a suport a les tasques d'interpretació i d'audició.

## CRITERIS RECUPERACIÓ

- Controls trimestrals amb opció de recuperació en el següent trimestre.
- Possibilitat de pujar nota amb treballs addicionals.

## ANATOMIA APLICADA

1. Mostrar coneixement crític dels conceptes fonamentals de les arts escèniques.
2. Identificar, comprendre i explicar les característiques fonamentals de l'òpera, la sarsuela, el musical americà, el music-hall (el cabaret), el teatre de text, el teatre d'objectes, el

teatre-dansa, etc.

3. Demostrar motivació, interès i capacitat per al treball en grup, i per a l'assumpció de tasques i responsabilitats en projectes col·lectius.

4. Demostrar les capacitats expressives i creatives necessàries per a la recreació de l'acció dramàtica, i dels elements que la configuren (text, música i dansa), i actituds positives en la seva millora.

5. Conèixer i utilitzar les diferents tècniques per a la recreació de l'acció dramàtica, el disseny de personatges i la configuració de situacions i escenes.

6. Identificar, valorar i saber usar els diferents estils escènics i paradigmes interpretatius.

7. Conèixer i comprendre els processos i les fases presents en un projecte d'escenificació, identificant i valorant les tasques i responsabilitats de cada creador/a individual.

8. Participar en el disseny i la realització de projectes de creació i difusió escènica, assumint diferents rols.

Es fonamental l'assistència i participació en treballs individuals, grup i creació de producció. Avaluar l'evolució individual i la implicació, tant en forma de treballs progressius, exercicis d'aula i creacions vàries.

Avaluació progressiva i global valorant les aportacions referides als punts anteriors.

Elaboració de material propi que ajuda a la realització dels exercicis perceptius.

Recuperació es basaria en un treball creatiu i d'estudi , amb defensa oral del mateix.

## LLENGUATGE I PRÀCTICA MUSICAL

Reconèixer auditivament les diferents qualitats del so utilitzant el llenguatge tècnic apropiat, així com grafies musicals i alternatives.

Comprendre conceptes bàsics.

Interpretar exemples musicals així com obres musicals.

-Altura,Durada,Intensitat Timbre.

-Tipus de textures.

-Formes musicals.

-Gèneres.

-Treball de conjunt vocal amb tècnica i interpretació requerida.

### CRITERIS RECUPERACIÓ

-Controls trimestrals amb opció de recuperació en el següent trimestre.

-Possibilitat de pujar nota amb treballs addicionals.

## DIBUIX TÈCNIC I

Es realitzaran un o dos exàmens per trimestre. **La nota trimestral** serà el resultat d'aplicar el 40% treball de classe ,dossier i actitud i el 60 % dels exàmens sempre que ambdues notes no siguin inferiors a 4.

Cal justificar les faltes d'assistència. Cada tres faltes sense justificar al trimestre

baixen un punt. El període per justificar-les és com a màxim d'una setmana després d'haver-se produït.

**PER RECUPERAR UN TRIMESTRE** s'hauran de realitzar els treballs pendents especificats de forma individualitzada i la realització d'una prova.

**LA NOTA FINAL** serà la mitjana aritmètica de les notes trimestrals. Per poder fer la mitjana s'han de tenir les avaluacions aprovades.

**RECUPERACIÓ FINAL DE CURS:** Per aquells alumnes que a final de curs no hagin aprovat un o més trimestres s'haurà de superar un examen pràctic dels continguts corresponents.

**AVALUACIÓ EXTRAORDINÀRIA DE SETEMBRE:** L'alumnat que no aprovi l'assignatura tindrà l'oportunitat de realitzar un examen de tot el curs en l'avaluació extraordinària de setembre

## DIBUIX ARTÍSTIC

### Avaluació:

El curs està dividit en 3 trimestres. Al final de cada trimestre l'alumnat obtindrà una nota i la mitjana de les notes de cada trimestre serà la nota final ordinària de juny. Si l'alumne/a no aprova la matèria al juny, per poder aprovar-la, haurà de realitzar tots els treballs proposats durant el curs, el lliurament dels 3 quaderns de treball, un treball recopilatori dels continguts del curs, més una prova teòrico-pràctica la primera setmana de setembre.

Per aprovar la matèria cada trimestre:

- Assistència i puntualitat.
- Lliurament dels treballs, teòrics i pràctics, proposats, en el termini indicat. No es canviaran els terminis de lliurament. Els treballs fora de termini tindran com a màxim una qualificació de 5.
- Lliurament del quadern de treball amb un mínim de 10 dibuixos.
- Mitjana de les notes dels treballs + 10% nota del quadern = o – l'assistència i puntualitat.
- Al llarg del trimestre es realitzaran, com a mínim, una sessió d'avaluació conjunta i autoavaluació.

## VOLUM

La nota del trimestre serà el resultat d'una mitjana ponderada dels següents conceptes: Projectes escultòrics: 80 %; Treballs complementaris: 10% ; Actitud, manteniment de l'aula i cura dels materials: 10%. De cada projecte escultòric es valorarà la part preparatòria en forma d'esborranys (20%), la part de realització del treball (60 %) i la part de redacció del dossier de recapitulació (20%). Tots els diferents projectes faran mitjana entre si.

Cal justificar les faltes d'assistència. Cada tres faltes sense justificar al trimestre baixen un punt. El període per justificar-les és com a màxim d'una setmana després d'haver-se produït.

**PER RECUPERAR UN TRIMESTRE** s'haurà de fer el treball especificat per la professora i una prova teòrico-pràctica.

**RECUPERACIÓ FINAL DE CURS:** Per aquells alumnes que a final de curs no hagin aprovat hauran de realitzar una prova teòrico-pràctica i lliurar els treballs encomanats per la professora.

**AVALUACIÓ EXTRAORDINÀRIA DE SETEMBRE:** L'alumne que no aprovi l'assignatura al juny haurà de lliurar els treballs encomanats per la professora per poder fer una prova teòrico-pràctica.



